

LAS HISTORIETAS DE IBÁÑEZ

Mortadelo y Filemón, Ofelia, el Profesor Bacterio, Rompetechos, el botones Sacarino, Pepe Gotera y Otilio, 13 Rue del Percebe... Quién no conoce a los personajes creados por Francisco Ibáñez en sus tebeos.

La serie, *Mortadelo y Filemón, agencia de información*, nació en 1957 aunque no se publicó hasta 1958 y hoy en día sigue teniendo el mismo éxito que entonces entre pequeños y mayores, no en vano, ha conquistado a tres generaciones de lectores. Su éxito radica, probablemente, en que entre estropicios, accidentes, explosiones y todo tipo de calamidades que sufren sus personajes, las historias siempre están muy ligadas a la actualidad. «La vacas chaladas» haciendo referencia a la enfermedad de las vacas locas, «Misión triunfo» a Operación Triunfo, o «El carnet al punto» a la implantación del carnet por puntos. Sus protagonistas, a los que se describía como uno calvo y otro con dos pelos, son los peores detectives de la historia del cómic, pero las historias que nos cuentan siempre nos arrancan una sonrisa y están llenas de color, acción e imaginación.

Francisco Ibáñez Talavera nació el 16 de marzo de 1936 en Barcelona, es el referente indiscutible del cómic en nuestro país y Mortadelo va más allá del personaje de cómic para convertirse en un fenómeno social con miles de seguidores en todo el mundo.

En la actualidad el autor realiza seis aventuras completas al año las cuales se publican en Alemania y España. Le fue concedido el Gran Premio del Salón del Cómic 1994 por el conjunto de su obra, el premio del salón del Cómic de Barcelona y la Medalla de Oro de las Bellas Artes, este galardón, entre tantos otros recibidos hasta la fecha, significó el reconocimiento a una de las carreras más importantes y prolíferas de la historia española.